

AMALGAM™



forùm

PUNISHER DRAKE



1

CASTLE
Y
DIANA
JUNTOS
DE NUEVO



AMALGAM

BALAS & BRAZALETES

Una de las mayores sorpresas del *crossover* *Marvel vs DC* fue que, tras la aparición del tercer número de este épico combate, los dos mayores universos del mundo del comic se fusionaran en un nuevo, extraño y fascinante mundo: el Universo de Amalgam. Doce números realizados por nombres de lo más conocido protagonizados por fusiones de personajes de uno u otro universo (Superman + Capitán América = Supersoldier) o por personajes ya conocidos en circunstancias totalmente nuevas (Bruce Wayne, Agente de SHIELD).

Este mes aparecerán dos números dedicados a la figura de Wonder Woman, la Mujer Maravilla, uno de los tres personajes más importantes del Universo DC. Uno es Amazon, centrado en la figura de Tormenta, Oloro Monroe, la mutante de La Patrulla-X, en su nuevo papel de defensora de las amazonas. El otro es el que tienes en las manos, el titulado *Bullets and Bracelets, Balas y Brazaletes*, un *one-shot* con Diana Prince, la "auténtica" Wonder Woman, y Punisher, el mortífero Castigador. Bueno, más o menos, ya que Diana Prince no es Wonder Woman (ese puesto es para Tormenta) y Punisher no es Frank Castle sino Trevor Castle, la fusión de aquél con Steve Trevor, el gran amigo de Wonder Woman y antiguo novio de ésta en la continuidad pre-Crisis del Universo DC.

Al frente de tan inesperada mezcla se encuentra un muy buen equipo creativo. John Ostrander se ha curtido en colecciones de todo tipo: *Grimjack*, *Spectre*, *Bishop*, *Hawkworld*, *Escuadrón Suicida*, *Eternal Warrior*, donde siempre ha dejado un buen sabor de boca y ha dado muestras de su profesionalidad. Por otro lado tenemos al británico Gary Frank, el excelente dibujante de *Motormouth*, *Hulk*, *Supergirl*, *Pájaros de Presa*, quien rechazó el trabajar en el *crossover* principal de *Marvel vs DC*, pero que acabó en este espectacular número.

¿Hay más amalgamas en este número? Claro. Por ejemplo, Monarch (Monarca) es una fusión del Monarca de DC, el villano que antes era el héroe Halcón, del dúo Halcón y Paloma, y de Los Nuevos Titanes, y del Máquina de Guerra, Jim Rhodes, de Marvel. Las mencionadas *Secret Crisis* son evidentemente una mezcla

de las *Secret Wars* de Marvel y las *Crisis en Tierras Infinitas* de DC, los dos primeros *megacrossovers* de ambas compañías. Big Titania es la amalgama de la forzada Big Barda de DC, esposa de Scott Free, Mr. Miracle, y Titania, otra forzada de Marvel que no le va a la zaga. Granny Harkness (Abuelita Harkness) es la suma de Agatha Harkness, la bondadosa bruja que hizo de niñera de Franklin Richards cuando era un bebé, y Granny Goodness (Abuelita Bondad), la despiadada niñera de Apokolips. Thanosid es, evidentemente, el resultado de fusionar a dos de los mejores villanos cósmicos de ambos universos: Thanos y Darkseid, posiblemente la amalgama más previsible del número. Y si mezclásemos al asgardiano Odin y al Alto Padre, el líder de Los Nuevos Dioses, tendríamos a cierto personaje del final.

Mención aparte se merece la sorpresa final que no es más que un guiño a una de las más conocidas historias de la *Legión de Superhéroes* de DC, desgraciadamente inédita en España, en la que se descubría que Validus, uno de los más antiguos villanos de la serie, era en realidad el hijo de dos de Los Legionarios, Saturn Girl y Relámpago, transportado al pasado y transformado por Darkseid.

De hecho, guiños hay bastantes, y algunos personajes aparecen sin grandes o ningún cambio como La Mano, Pantera Negra (quien extrañamente le facilitó las muñequeras de adamantium a Diana cuando en Wakanda lo que se extrae es Vibranium; cosas del Universo Amalgam) o las Furias Femeninas.

Este número fue uno de los que más gustaron en los USA por su potente dibujo y original punto de partida (¿Wonder Woman y Punisher al rescate de su hijo? ¡Anda ya!). Ostrander confiesa que la misma incongruencia de este *team-up* fue la que le decidió a hacerlo, y que decidió meter todo lo que pudiera en este número. Su intención es excelente: quería que los lectores pensarán que pese a ser el menos probable, fuera el título Amalgam más divertido.

Ahora es el momento de que vosotros decidáis si es verdad ■ **Jaume Vaquer**



ELLA ES LA PRINCESA DIANA, UNA AMAZONA REBELDE QUE ABANDONÓ ISLA PARAISO PARA INVESTIGAR EL MUNDO DEL HOMBRE. EL ES TREVOR CASTLE, UN ANTIGUO SOLDADO DE LAS FUERZAS ESPECIALES QUE, AL VER ASESINADA A SU FAMILIA, JURÓ VENGARSE DE LA MAFIA COMO PUNISHER. AHORA... PORQUE TÚ LO EXIGISTE... UNIDOS DE NUEVO EN UN CHOQUE DE...

BALAS BRAZALETES

STAN SCHWARTZ
PRESENTA
**DIANA PRINCE
PUNISHER**
EN

IMPULSO FINAL

¿EL ACONTECIMIENTO? ¿DIANA PRINCE Y TREVOR CASTLE JUNTOS DE NUEVO? ¿LA OCASIÓN? TRANQUILIZATE, EFFENDI... ¡TE PONDEREMOS AL DÍA SOBRE LA MARCHA!

¡AL SUELO, PRINCESA! ¡LA MANO JUEGA MUY OUREO!

¡YO TAMBIÉN! ¡CUANDO NO PUEDA MANEJAR TIPOS COMO ELLOS... O COMO TÚ... CAMBIARÉ MIS BRAZALETES DE ADAMANTIUM POR UNA BATERÍA DE COCINA!

BRAAAP

BRAAAP

**'FEROZ: JOHN
OSTRANDER**
GUION

**'ASESINO: CAM
SMITH**
ENTINTADO

**'GARY DE CARNE
FRANK**
DIBUJO

**'JOHN
"CONEJERO"
KALISZ**
COLOR

ERNEST "PERRO LOCO" RIERA
TRADUCCION

**'MÓNICA
"DEBESANGRE"
SÁNCHEZ**
ROTULACION

**'MARCÉ
GRANADA
HERNÁNDEZ**
REALIZ. TECH.

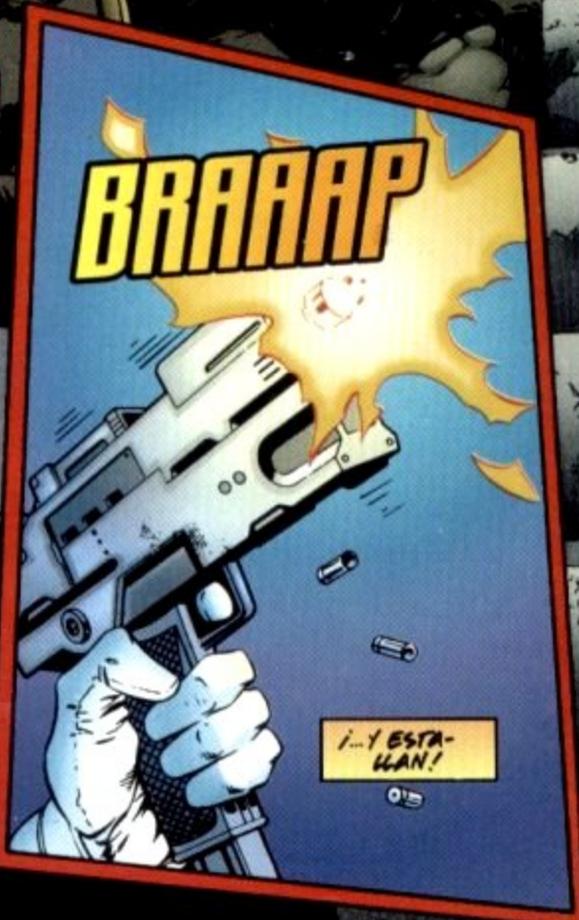
AMALGAMBALAS Y BRAZALETES nº 1. Publicación de Editorial Planeta DeAgostini. S.A. Arlés, 181. 08071-Barcelona. ISBN obra completa: 84-395-5684-6. 158pp volúmenes 2. 84-395-5686-1. Es una realización de Comics Forum. Presidente: José Manuel Lara Bosch. Director General: Carlos Fernández. Director Editorial: Antonio Martín. Editor: Sergi Gusa. Copyright © 1996 Marvel Characters, Inc. y DC Comics, New York. Copyright © 1997 Editorial Planeta DeAgostini, S.A. Todos los personajes, sus nombres y características son propiedad compartida de DC Comics y Marvel Characters, Inc. Publicado bajo licencia de DC Comics. Impreso: Gaybán Grafic. Ci. prensa en Canarias. Costa y Marfil incluye gastos de transporte. Atención al cliente España: Tfn. (93) 410 07 68. Printed in Spain/Impreso en España. Prohibida la venta fuera de la Unión Europea/Not for sale or export outside the European Union.

"AHORA... ¡TENEMOS TRABAJO!"

AULLANDO COMO UN LOCO, TREVOR CASTLE SE LANZA CONTRA SUS ENEMIGOS. HA SEGUIDO UN CAMINO TORTUOSO HASTA LA FORTALEZA DE LA MANO... X.

EN LOS 38 LEGENDARIOS PUNISHER Nº 90-99 ISL.

...SU FURIA Y FRUSTRACIÓN REPRIMIDAS HALLAN MÚLTIPLES OBJETIVOS...



¡...Y ESTAN!





¡MIENTRAS, DIANA, ANTIGUA PRINCESA ANAZONA, EXTRAE EL ARCO PLEGABLE DE SU CARCAJ, Y CON UN SÓLIDO CHASQUIDO, EL ARMA ESTÁ LISTA PARA CUMPLIR SU FUNCIÓN!

SU CAMINO HASTA AQUÍ TAMBIÉN HA SIDO ARDUO, LLENO DE ESPERANZA Y FRUSTRACIÓN... X

X NARRADO EN LOS IMPACTANTES DIANA PRINCE FREE-LANCE NÚM 90-99 USA.

LO QUE NO LE RESTA FIRMEZA...



... NI TAMPOCO PUNTERÍA.



AL FIN, LOS SUPERVIVIENTES DE LA MANO HUYEN, DEJANDO SOLO A LOS MUERTOS...

¡GENIAL!
¡TENIAMOS
QUE DEJAR AL
GUNO VIVO PA-
RA INTERRO-
GARLO!

QUE-
JI-
CA.



CREIA QUE USABAS
BALAS DE GOMA.

LO HA-
CIA. PERO LES
REBOTABAN.



CLAK

MIRA,
DEJEMOSLO.
HAY QUE ENCON-
TRAR AL NIÑO.

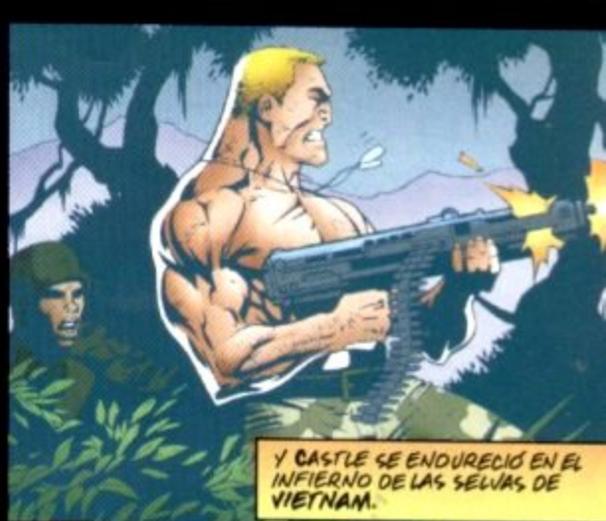
HABLAR
NO NOS HARÁ
NINGÚN BIEN. DEMA-
SIADA HISTORIA EN-
TRE NOSOTROS...
"PRINCESA".



Y MIENTRAS
BUSCAN SUS
MENTES RE-
PASAN ESA
"HISTORIA!"



DIANA CRECIÓ EN UNA ISLA MÍSTICA, JUSTAMENTE LLAMADA PARAÍSO.



Y CASTLE SE ENDOURECIÓ EN EL INFIERNO DE LAS SELVAS DE VIETNAM.



PARA DIANA TODO CAMBIÓ CUANDO DIO ADIÓS A ISLA PARAÍSO...

...SE DESPIDIÓ DE SU HERMANA ADOPTIVA ORORO Y FUE A INVESTIGAR EL "MUNDO DEL HOMBRE".



PARA CASTLE EL MUNDO TERMINÓ CON UN INOCENTE PICNIC FAMILIAR EN EL PARQUE.



EN PAGO POR LA AYUDA DE DIANA, EL REY DE WAKANDA LE FORJÓ BRAZALETES DE ADAMANTIUM.



EL FUTURO DE CASTLE SE FORJÓ CUANDO UN TIROTEO DE LA MAFIA ACABÓ CON LA VIDA DE SU ESPOSA E HIJOS.



DIANA HA DEJADO HUELLA EN EL MUNDO COMO DIANA PRINCE FREELANCE.



Y LA VENDETTA DE CASTLE LE HA HECHO FAMOSO COMO PUNISHER.

ELLA SE PREGUNTA CÓMO PUDIERON PENSAR QUE ACABARÍA DE ALGUNA OTRA MANERA...



ÉL SE PREGUNTA CÓMO PUDIERON UNIRSE DOS PERSONAS TAN DISTINTAS. RECUERDA...



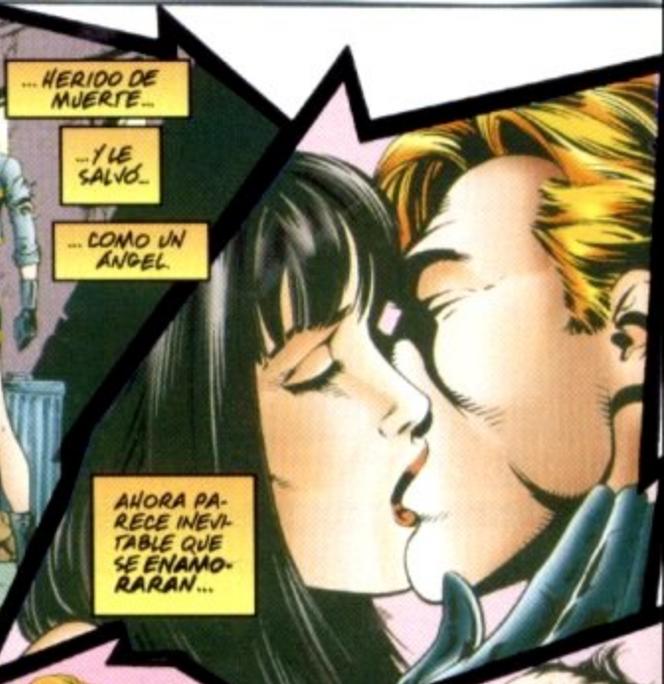
CUANDO ELLA LO ENCONTRO...

... HERIDO DE MUERTE...

... Y LE SALVO...

... COMO UN ANGEL.

AHORA PARECE INEVITABLE QUE SE ENAMORARAN...



... SE CASARAN...



... TUVIERAN UN HIJO PROPIO...

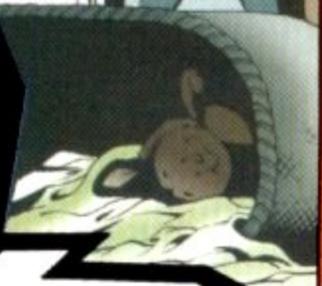


... RYAN CASTAGLIONE.



QUIZA INEVITABLE QUE UN ENEMIGO DESCONOCIDO SE CUESTRA-RA AL NIÑO.

INEVITABLE TAMBIÉN QUE SUS DIFERENCIAS LES SEPARARAN.



ELLA SE PREGUNTA CÓMO PUDIERON PENSAR QUE ACABARÍA DE ALGUNA OTRA MANERA...



SABES QUE ES UNA TRAMPA.

¿Y QUÉ? ENTRAMOS, DISPARAMOS Y SALIMOS POR EL OTRO LADO.

DE HABER ESTADO RYAN CONMIGO ESTO NO HABRÍA PASADO.



¿TE LO LLEVARÍAS DE CAZA?

BONITA MANERA DE CRIAR A UN NIÑO.

MEJOR QUE LA TUYA. QUISISTE LA CUSTODIA, PERO NUNCA ESTABAS EN CASA PARA CUIDARLO.



NO SÉ ESTARME EN CASA TODO EL DÍA. NUNCA HE PODIDO.



LO INTENTAMOS... ¿RECUERDAS?

NO ME FUI POR ESO DE PARADISO.



UN CAJÓN SIN SALIDA.

COMO NUESTRA RELACION... "PRINCESA".



¿DE HABER ESTADO YO ALLÍ QUIZÁ ME HABRÍAN MATADO? ¿LO HABRÍAS PREFERIDO, TREVOR?!

ESE ES TU PROBLEMA, TREVOR... DISPUESTO A MORIR, PERO NUNCA A VIVIR.

UN ADECUADO EPITAFIO.

CREÍ QUE YA LO SABRÍAS... ¡LOS MUERTOS NO RESUCITAN!

NO, PREFERIRÍA HABER ESTADO ALLÍ... Y MORIR SALVANDO AL NIÑO.

SLAM!



MONARCA!

¡ENTONCES ES CIERTO! ¡TU ESTÁS DETRÁS DE ESTO!

¡DAME A MI HIJO!

GYAAH!

NO PUEDES PELEAR CON UN HOLOGRAMA, TREVOR CASTLE. Y SERÍA UNA LOCURA QUE YO APARECIERE EN PERSONA, ¿NO?



Y AUN-
QUE YO MANI-
PULO ESTA
ESCENA...

NO.
JIM RHODES,
ERA VUESTRO
AMIGO. YA NO
SOY EL.

...NO
SOY EL
RESPONSA-
BLE FINAL DE
CUANTO HA
ACONTECI-
DO.

¡DINOS
QUIEN PUES!
¡ANTES FUIMOS
AMIGOS!

LO FUI-
TE. Y UNA VEZ
TÚ Y YO... SENTIMOS
ALGO. ¡SI ME APRE-
CIAS EN ALGO, LÉ-
VAME HASTA MI
HIJO!



CLARO...
NO ES QUE TEN-
GA ELECCIÓN EN
ESTO. PERO CUIDA-
DO CON LO QUE
BUSCAS, PRIN-
CESA...

¡...PUEDE
LLEVARTE A LA
TUMBA!



¡BOOM
TUNEL!

BOOM



¡POR GAEA!
¡SABES A DÓNDE
VAMOS!



¡APOKOLIPS!

NO HEMOS
ESTADO AQUÍ DES-
DE LAS CRISIS SECRE-
TAS. Y ESTO ES EL
ARMAGETTO.

OH,
TREVOR...
¿HAN TRAÍDO
A RYAN
AQUÍ?

AMBOS ENMUELEN SUS
RECUERDOS DEL LUGAR
SON OSCUROS, COMO EL
AMO DE ESTE PLANETA A
UN SALTO DIMENSIONAL
DE LA TIERRA.

MUCHA GENTE BUENA SE
REUNIO AQUÍ PARA BATA-
LLAR CONTRA EL MAL CON-
SUMADO. AMIGOS Y ENEMI-
GOS MURIERON. LOS HEROES
VENCIERON... PERO EL COSTE
PESEA EN SUS CORAZONES.



LE HABRÁN LLEVADO A ESE
HORRIBLE ORFANATO DIRIGI-
DO POR LA DESPRECIABLE
ABUELA HARKNESS. / DE-
BEMOS RESCATARLO!

CIERTO.
PERO NECESITA-
MOS MÁS ARTILLERÍA
Y SE DÓNDE CONSE-
GUIRLA.



OCÚPATE DE
ELLO. YO EXPLORA-
RÉ... A VER QUE
DESCUBRO.

AFIR-
MATIVO. ES-
PERAME JUNTO
AL ORFANATO PRIN-
CESA... / ESTA BA-
TALLA NO TE CON-
VIENE LIBRAR-
LA SOLA!



TREVOR, DIJISTE QUE ESPERARA PERO DATE PRISA.

SÉ LO BRUTALES QUE SON CON LOS NIÑOS AUN DENTRO Y ME PONE ENFERMA PENSAR QUE MI NUESTRO HIJO... DEBA SUFRIR.

ORFANATO DE LA ABUELA HARKNESS, DONDE LA ELITE DE APOKOLIPS SE FORJA A GOLPES...



¿VISITANDO LOS SUBURBIOS, PRINCESA?



¡BIG TITANIA!

¿TE RENDIRÁS, MONADA... O QUIERES JUGAR? LA ABUELA SABÍA QUE VENDRÍAS. CREYO QUE YO DEBÍA ENCARGARME DE TI... CONSIDERANDO QUE FUIMOS ÍNTIMAS...

NO QUIERO PELEAR, TITANIA. QUIERO A MI HIJO. ANTES FUIMOS AMIGAS...



NO TE MOLESTES EN ABLANDARME, PRINCESA.

MI CORAZÓN MURIO JUNTO A SCOTT FREE DURANTE LAS CRISIS SECRETAS. SALVAMOS TODA LA EXISTENCIA, PERO NO AL ÚNICO HOMBRE QUE HE AMADO.



¡SÓLO ME QUEDA DOLOR... RABIA... Y FUERZA PARA CAUSAR DAÑO!

¡LO... SIENTO POR TI... TITANIA!

SLORSH!



¡PERO PELEO POR LA VIDA DE MI HIJO, Y NADIE SE INTERPONDRÁ EN MI CAMINO!

¡P!



WHAM

¿DÓNDE ES-
TÁ RYAN?! ¡LENCE-
RRADO EN ESE INFIER-
NO QUE LA ABUELA MARK-
NESS LLAMA ORFA-
NATO??

HABLA,
POR GAAE,
O...

HEEE-
HEEE-HEEE!
MIRAQ, CHI-
CAS... ¡LA CO-
MANDANTE
DE ROO-
WAG!

¡ANIMA-
TE TITANIA! ¡LAS
FURIAS FEMENINAS
VUELVEN A SALVARTE EL
TRASERO! BERNADETH,
STOMPA, LASHINA Y
HARRIET LA LOCA
ESPERAN... ¡OR-
DENES!



¡LEVAOLA ANTE LA
ABUELA Y RÁPIDO!

¡MI LORA-
ZON NO ESTA-
BA EN ESTA
BATALLA!

EN OTRA PARTE...

LA TUMBA.
IMAGINE QUE NO
LO ARROJARÍAN A LOS
POZOS... POR MUCHA
ENEMISTAD QUE HU-
BIERA ENTRE ÉL Y
SU PADRE.

UHM, SÓLO DOS
PARADEMONIOS, Y NO
MUY ALERTA. CLARO, A
QUIEN SE LE OCURRIERA
ATACAR ESTE LUGAR. LOS
PARADEMONIOS SON ES-
TÚPIDOS, ME ESCABU-
LLIRÉ TRAS UNO...



INSPECCIÓN
SORPRESA. OOPS,
TIENES UNA DA-
DA EN LA GAR-
GANTA.

¿ME DEJAS
TU ARMARTE
LA DEVOLVE-
RE.

SCHRAAK





ODIO HACER ESTO, VIEJO AMIGO. SI ALGUIEN MERECE LA PAZ ERES TÚ. EL MEJOR GUERRERO QUE HE CONOCIDO. NOS MIRAMOS A LOS OJOS Y LO SUPIMOS... ÉRAMOS IGUALES. Y TÚ MORISTE GLORIOSAMENTE. ENVIDIO TU SUERTE.

SÉ QUE NO TE IMPORTARÁ PRES-TÁRMELO. VALORABAS LA AMISTAD MÁS QUE NADA, AL DISFRUTAR DE TAN POCOS. ¡Y TU LUCHA ERA JUSTA!



SI TE ENTERRARON DE GALA...



BINGO.



HA DESPERTADO KANTO.

LAS-TIMA ABUELA ES HERMOSA.

BASTA, MUJER. ¿SABES POR QUÉ VIVES AUN?

PARA SUFRIR TU VENGANZA, AUNQUE SIEMPRE CONSIDERÉ ESO INDIIGNO DE TI...





THANOSÉ!

QUIZÁ, DE SER SÓLO UNA VENGANZA. PERO TIE-
NE QUE VER CON EL
CAOS... Y EL OR-
DEN.

CUANDO MI MADRE HIZO MATAR A MI AMADA PRIMA-
ERA ESPOSA, VI QUE EL UNIVERSO ERA
CAOS, Y QUE EL CAOS ERA UN HORROR.

EL ORDEN NO ES NATURAL. DEBE SER IMPUESTO, Y MI MENTE ES LA ÚNICA CAPAZ DE IMPONER EL ORDEN A LA EXISTENCIA.

POR ESO BÚSQE... ¡LOS LAZOS DEL INFINITO!



APOKOLIPS REPRESENTA LA APOTEOSIS DEL ORDEN Y LOS RIDÍCULOS AUTOPROCLAMADOS HÉROES DE LA TIERRA, LA ESENCIA DEL CAOS... ¡Y ELLOS ME NEGARON LOS LAZOS!



¡PERO ERAN DEMASIADO VALIOSOS PARA DESTRUIRLOS! ¿DÓNDE ESTÁN?

¡ERAN UN ARMA DEMASIADO PELIGROSA! ¡FUERON DESTRUIDOS...!

¡MENTIRA!



DI LA VERDAD, DIANA PRINCE... ¡O TU HIJO MORIRÁ!

¡NO!



¡VAG A DECIRME ENTONCES...?

¡ESA PARED! SÓLO UN PODER PUEDE PENETRAR ESA PARED... ¡LA ASTROFUERZA! PERO EL ÚNICO QUE LA CONTROLA ES...



¡¡¡FANÓSEID! ¡ENFRÉNTATE A MÍ!



¡¡ORION! ¡HIJO MÍO!

¡¡MI SEÑORA MUERTE TE DEVUELVE A MÍ!!



¡ATENTA, PRINCESA! ¡CARA DE PIEDRA TENIA LA GUARDIA BAJA PERO NO DURARÁ!! Y EL ASTRO-PATIN ESTÁ CASI AGOTADO!

SCHRAAK

¡AAAH! ¡TREVOR BASTANTE VOLVERIA A CASARME CON TIGO!



LVEGA NENA. TENGO ESTE BAILE OCUPADO.



¡Y A MI ME DEBÉS UN VALS!



¡QUIETECITA, BERNADETH! YA RECUERO QUIÉNES SON MIS AMIGOS... ¡Y TÚ NO ENTRAS EN ESA CATEGORÍA!



SOIS UNA HERMANOSA HEMBRA SEÑORA. PERO KANTO ES EL MEJOR ASE SINO DE TUANOSÉID Y EN SU NOMBRE DEBO... DEBO...

...¿QUÉ DETIENE A MI MANO?



OS BRINDO UN REGALO SEÑORA... VUESTRA VIDA OTROS NO SERÍAN TAN GALANTES.

VUELVE-TE DIANA LA ABUELA HARKNESS NO ES TAN GENTIL.

RÍNOETE.

OYE MI ULTIMATUM, VIEJA ARPIA... ¡SUELTA AL NIÑO O MUERE!



¡BASTA!
¡MIS RAYOS
OMEGA TERMINARÁN
CON ESTO!

RYAN!



¡SÓLO ENTENDEIS LA
LEY DEL OJO POR OJO!
¡PERO ME QUEDA ASTRO-
FUERZA SUFICIENTE PA-
RA QUE SEA VIDA POR
VIDA!



¡TREVOR!
¡ALTO!



¡MUY
LISTO,
THANOSID!
TU PLAN CASI
FUNCIONÓ.

LOS RAYOS
OMEGA NO SÓLO
DESTRUYEN... ¡DOMI-
NAN TIEMPO Y ES-
PACIO!

Y ESO HA
HECHO CON NUESTRO
HIJO...

... LE ENVIÉ
ATRÁS EN EL TIEM-
PO PARA CRIARLO EN
APOKOLIPS COMO ASE-
SINO PERSONAL DE THA-
NOSEID BAJO EL NOMB-
RE DE... ¡KAN-
TO!

¡SOIS TAN PARE-
CIDOS QUE ESA HABRÍA
SIDO LA VENGANZA DEFINITI-
VA DE THANOSEID! COMO MU-
RIÓ SU HIJO ORION TÚ HABRÍAS
MATAO O HABRÍAS SIDO
MATAO POR NUESTRO
HIJO!

PERO YO
SOY SU MADRE...
LE MIRÉ A LOS OJOS
Y LO SUPE. IGUAL QUE
LO SUPO EL NIÉGALO
SI PUEDES THA-
NOSEID.

NO NIEGO
NADA. NI LO CON-
FIRMO. SOY THA-
NOSEID.

EL JUEGO
HA TERMINA-
DO.

LA VENGAN-
ZA ES UNA FRÍA RE-
COMPENSA. NADA ALIVIA-
RÁ EL DOLOR DE LA MUER-
TE DE UN HIJO INCLUSO TAN
ERRANTE COMO ERA
ORION.

INCLUSO
LOS DIOSES SU-
FREN DOLOR.

TZAPP

SOBRE EL PUENTE BIFROST SE
POSA UNO DE LOS DOS RAYOS...

...Y EMERGEN
FORMAS GE-
MELAS.

¿TITANIA?
¿SÉGUIMOS VIVOS?
¡NOS CREÍA MUER-
TOS SIN DUDA AL-
GUNA!

A PESAR
DE SU VILANÍA
THANOS EID POSEE
HONOR. AHÍ ESTÁ LA
ESPERANZA DE SU REDE-
CIÓN. YA NO LE SERVIRÁ
DE NADA, Y OS HA EN-
VIADO DONDE DE-
BÉIS ESTAR.



EL UNI-AMI-
GO ESCRIBIÓ VUES-
TRA LLEGADA BIEN-
VENIDOS A NUEVO AS-
GARD. SOY EL ALTO
PADRE OONI.

GRACIAS, SEÑOR.
MI ESPADA OS SERVIRÁ
GUSTOSA, PERO... DECÍME,
¿QUÉ HA SIDO DE MIS PA-
DRES? ¿QUÉ LES HA HE-
CHO THANOS EID?



"TRANQUILIZO HIJO TAMBIÉN ESTÁN DONDE LES CORRESPONDE ESTAR."

ZAMMO

BIEN... AQUÍ TERMINA NUESTRA BÚSQUEDA... ¡EN EL CALLEJÓN DONDE NOS CONOCIMOS!

ES DIFÍCIL SABER, PRINCESA... SI GANAMOS O PERDIMOS.



DE NO SER POR TI, HABRÍA MATADO A RYAN JUEGO SET Y PARTIDO PARA THANOSÉID.



PERO NO FUE ASÍ. ERES MEJOR HOMBRE DE LO QUE CREES TREVOR CASTLE.

¡VENCIO EL AMOR/NOS HEMOS RECUPERADO MUTUAMENTE!

¡ES NUESTRA VICTORIA FINAL... HUMANA! ¡Y NADA VOY VERÁ A SEPARARNOS!



THE END?

UNIVERSO AMALGAM

EL RINCÓN DE CARWALD

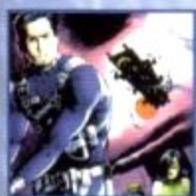
¡Saludos, Amalgamaníacos! ¡Aquí tenéis el gran acontecimiento del año! El Universo Amalgam se expande en doce (sí, he dicho doce) nuevos títulos protagonizados por vuestros superhéroes amalgamados favoritos. ¡Es la Contrarrevolución! ¡Y tú, fiel buscador de emociones fuertes, podrás vivir desde el principio la espectacular hora cero de esta nueva era!

Podríamos seguir machacando con más frases promocionales superlativas, pero preferimos frenar un poco y hablaros de algo verdaderamente importante sobre esta hermandad cósmica de la que formamos parte. Amigos, salid ahí fuera y buscad a alguien cuya etnia, religión, afiliación política o gustos en cómics sean distintos a los vuestros. Después de todo, todos somos pasajeros del mismo planeta y, al final, todos queremos las mismas cosas básicas y sencillas de la vida. Así que haced vuestra parte e intentad que el viaje sea lo más suave y agradable posible para todos. Yeah!

Ahora, después de quitarnos ese peso de nuestro corazón, os recordamos que... ¡la segunda fase de la Era Amalgam de los Cómics ya está aquí! Y no habría ocurrido si vosotros, poderosos Amalgamitas, no lo hubiésteis demandado. Excelente!

-M.M. Carwald

JLX n°1 Son héroes marginados, mutantes odiados por el mundo que han jurado proteger y perseguidos por sus antiguos camaradas, la Liga de Vengadores. Y si consiguen sobrevivir al duelo con el grupo de héroes más poderoso del Universo Amalgam, aún deberán afrontar la traición de uno de sus miembros, que no es lo que parece. ¡Acción trepidante y suspense a cargo de Mark Waid, Gerard Jones y Howard Porter! 24 páginas. 250 pts.



BRUCE WAYNE: AGENTE DE SHIELD n°1 Atormentado por la muerte de sus padres, el multimillonario Bruce Wayne canaliza su rabia a través de la creación de la primera fuerza de contraespionaje del Universo Amalgam. Ahora Wayne y sus agentes de SHIELD, deben salvar la Costa Este de las maquinaciones del malvado Cráneo Verde. Por Chuck Dixon y Cary Nord. 24 páginas. 250 pts.

SPEED DEMON n°1 Blaze Allen se une a su sobrino Wally en una carrera contra el tiempo y contra el Infierno, para salvar el alma del Duende Verde. Si fracasan, Espectro Nocturno conseguirá las llaves del mundo subterráneo. 24 páginas. 250 pts.

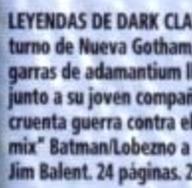


SPIDER-BOY n°1 Es el más famoso y popular trepamuros del mundo, puede subir por las paredes y su guarida está en el Edificio Baxter. ¡No está nada mal para un descarado adolescente! Pero ahora hay dos obstáculos que amenazan el horizonte del asombroso chico arácnido: ¡Bizarro-Matanza y el Rey Lagarto! Por Karl Kesel y Mike Wieringo. 24 páginas. 250 pts.

ASSASSINS n°1 Dare y Catsai, dos de las más mortíferas "femme fatales" del Universo Amalgam, deben abrirse camino entre las trampas letales de Arkham Tower para conseguir su objetivo: ejecutar al corrupto alcalde, Enigma Fisk. ¡Una auténtica pesadilla surrealista a cargo de D.G. Chichester y Scott McDaniel! 24 páginas. 250 pts.



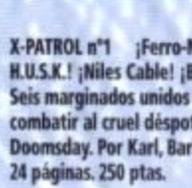
BALAS Y BRAZALETES n°1 Hace años, el romance entre Trevor Castle y Diana de Themyscira concibió un hijo. Ahora, este hombre con ansias de castigo y esa maravillosa mujer deben unirse de nuevo para salvar a su hijo del diabólico Thanosid. Por John Ostrander y Gary Frank. 24 páginas. 250 pts.



LEYENDAS DE DARK CLAW n°1 El protector nocturno de Nueva Gotham, el salvaje héroe con garras de adamantium llamado Dark Claw, lucha junto a su joven compañera Sparrow en una cruenta guerra contra el diabólico Hyena. Un "turmix" Batman/Lobezno a cargo de Larry Hama y Jim Balent. 24 páginas. 250 pts.



MAGNETO Y LOS MAGNETIC MEN n°1 Magnus contempló con horror la exterminación de sus camaradas. Ahora, utilizando la tecnología que su hermano inventó para crear a los mortíferos Centinelas antimutantes, Magnus construye cinco robots, cada uno de un metal distinto, para proteger al Homo Superior. Por Gerard Jones y Jeff Matsuda. 24 páginas. 250 pts.



X-PATROL n°1 ¡Ferro-Man! ¡Elasti-Girl! ¡Dial H.U.S.K.! ¡Niles Cable! ¡Beastling! ¡Shatterstarfire! Seis marginados unidos por primera vez para combatir al cruel despota conocido como Dr. Doomday. Por Karl, Barbara Kesel y Roger Cruz. 24 páginas. 250 pts.



DOCTOR STRANGEFATE n°1 El Doctor StrangeFate, Supremo Señor del orden del Universo Amalgam, hará cualquier cosa para preservar la supervivencia de su mundo, aunque para ello deba aniquilar al nuevo héroe Acceso, clave de la fusión de dos Universos. Por Ron Marz, José Luis García López y Kevin Nowlan. 24 páginas. 250 pts.

SUPERSOLDIER n°1 Transformado por una transfusión experimental de sangre y DNA alienígena, un mero mortal se convierte en la más grande máquina de combate de la Segunda Guerra Mundial. Revisado en la época actual, la leyenda viviente debe combatir a Cráneo Verde y a Hydra, para defender la verdad, la justicia y el modo de vida americano. ¡Por el increíble equipo creativo formado por Mark Waid y Dave Gibbons! 24 páginas. 250 pts.



AMAZON n°1 Criada en la isla de Themyscira, la mutante Ororo Munroe, señora de las tormentas, combate a los dioses de leyenda que juró adorar y obedecer. ¡Una joya obra de un equipo artístico mítico, John Byrne y Terry Austin! 24 páginas. 250 pts.

¿te gustan los cómics?

